

PILA-47









PILA-47

Concept e genesi di PILA-47,
una poltrona tessile

Seguendo l'oscillazione costante tra tradizione ed innovazione, abbiamo voluto proporre un nuovo approccio alla vasta collezione di tessuti dell'azienda Rubelli, dando vita ad un progetto in cui il tessuto è posto al centro e reso vero protagonista del prodotto stesso.

PILA-47 nasce dal desiderio di valorizzare la materia e di sperimentare una maggiore libertà espressiva.

PILA-47 è una poltrona tessile, capace di esaltare le potenzialità del tessuto, recuperando l'idea di bellezza dei materiali stessi e delle loro naturali linee. Linee che creano spazi, luci ed ombre.

Spazi che si lasciano definire dalla fisicità umana: le due unità, uomo-tessuto ossia forza umana-forza tessile, entrano in relazione creando un prodotto unico e in rapporto con la mutabilità corporea.

Schiudendosi, la poltrona svela poi la sua doppia anima: il rivestimento esterno lascia intravedere e introduce ad un secondo tessuto all'interno, in un'alternanza di colori e di trame che creano effetti di profondità. Una pura esperienza caleidoscopica di colori, sensazioni ed oscillazioni.

Conception and birth of PILA-47,
a fabric-covered armchair

In line with the constant swing between tradition and innovation, we wanted to offer a new approach to the vast collection of textiles from the company Rubelli, launching a project in which the fabric takes centre stage and is a key feature of the actual product.

PILA-47 stems from the aspiration to add value for the material and to try out a greater freedom of expression.

PILA-47 is a fabric-covered armchair able to enhance the potential of the textile, returning to the idea of the appeal of the actual materials and their natural lines. Lines which create spaces, lights and shadows.

Spaces which allow definition by the human physique. The two entities, human-textile or human strength-textile strength, interact to create a unique product as regards bodily changes.

The armchair opens up to reveal its dual personality: the outer covering allows a glimpse and access to a second fabric on the inside, with alternating colours and weaves producing effects of depth. A pure kaleidoscopic experience of colours, sensations and changeability.



Paolo Emanuele Nava e Luca Maria Arosio
NAVA+NAVA Design Studio



**Sperimentare una nuova
libertà espressiva**
Trying out a greater
freedom of expression

**Esaltare le
potenzialità
del tessuto**
Emphasizing
the potential
of the textile



—
PILA-47
LIBERTY



**Valorizzare
i materiali**
Enhancing the
appeal of the
actual materials

PILA-47
SHERLOCK





PILA-47
BOLLCINE NIGHT



PILA-47
BOLLICINE DAY



**Creare profondità,
luci ed ombre.**
Creating spaces,
lights and shadows

—
PILA-47
WAIKIKI



PILA-47
WAIKIKI



PILA-47
RIO

**Esprimere il
rapporto
uomo-tessuto**
Embodying a
unique relation
human-textile



PILA-47
YELLOWSTONE



PILA-47
ISABELLA

PILA-47
LIBERTY



PILA-47
MISS GREY

DIMENSIONS

W 49 D 49 H 85
SEAT H 43



PILA-47
VENICE



PILA-47
SHERLOCK
PAG. 8-9

30155-002
orion

+

30165-003
friedy



PILA-47
YELLOWSTONE
PAG. 20-21

30165-004
friedy

+

30166-010
albert



PILA-47
BOLLICINE NIGHT
PAG. 10-11

30164-003
giotto

+

30158-019
brahms



PILA-47
ISABELLA
PAG. 22-23

17190-011
velours
caviar

+

17241-003
nounours



PILA-47
BOLLICINE DAY
PAG. 12-13

30164-001
giotto

+

30158-033
brahms



PILA-47
LIBERTY
PAG. 24

30150-003
rousseau

+

30166-014
albert



PILA-47
WAIKIKI
PAG. 14-17

30108-001
fedora

+

30113-010
almorò



PILA-47
MISS GREY
PAG. 25

30150-001
rousseau

+

30155-001
orion



PILA-47
RIO
PAG. 18-19

30127-008
panama

+

30128-008
perù



PILA-47
VENICE
PAG. 26

07987-003
tweed

+

30122-003
toile de
venise





RUBELLI

Art direction

Paolo Emanuele Nava e Luca Maria Arosio

NAVA+NAVA design studio

Photographer

Marco Mussi

GRUPPO RUBELLI

Palazzo Corner Spinelli

San Marco 3877

30124 - Venezia

T. +39 041 25 84 411

info@rubelli.com

Showroom

Via Fatebenefratelli 9

20121 - Milano

www.rubelli.com

Digital version of this catalogue:

<http://r.rubelli.com/pila-47>

